













## دراسة أوضاع مساكن المستفيدين من الجمعية الخيرية بالأمام



واس - القطيف : أصدرت جمعية منطقة أم الحمام الخيرية بالمنطقة الشرقية للخدمات الاجتماعية أسس تقريرها السنوي لعام ١٤٠١/١٤٠٠ هـ وقد تضمن التقرير مجموعة من الأعمال والأنشطة الخيرية وإنجازات الجمعية خلال العام المذكور .

وقد أشار التقرير إلى أن لدى الجمعية عدة لجان اجتماعية تشرف على برامج الجمعية وسير أعمالها وتتضمن كل من لجنة المرافق العامة وتتقدم بتقديم المرافق العامة وتصل على إزالة أسباب النقص والعمل على إصلاحها وتحسينها واللجنة الاجتماعية ومهمتها بحث الحالات الاجتماعية ولجنة الإشراف على دار الطفولة واللجنة الصحية التي تقوم بأعداد البرامج الصحية وتنفيذها لصالح المستفيدين من خدمات الجمعية ولجنة تحسين المساكن وتقوم بدراسة أوضاع المساكن للمستفيدين وتعمل على تحسينها وإصلاحها .

وذكر التقرير أن عدد المشتركين في الجمعية هذا العام قد بلغ عددهم ١٠٠١ عضواً بلغت قيمة اشتراكهم ١٧٨٠٠ ريالاً .

ولشار التقرير إلى أن الجمعية أنجزت خلال العام المشار إليه عدة خدمات منها فتح روضة الطفل السعيد الذي استضاف منه ٢٢٢٢ طفلاً وظل من بلد أم الحمام والقرى المجاورة لها وفتح فرعاً لروضة الأطفال في بلدة الجالونية استضاف منها ١٠٠ طفل وظل ٠ كما قدمت الجمعية مساعدات مالية لعدد من الأسر بلغ عددها ٤٤ أسرة وبصورة شهرية بلغت قيمتها ١١١٢٨٠ ريالاً .

كما قامت بتقديم مساعدات علاجية لعدد خمسة عشر أسرة بلغ نصيبها من المساعدات ٥٢٢٢٥ ريالاً .

وأضاف التقرير أن الجمعية قدمت بالإضافة إلى ذلك بتقديم مساعدات لإصلاح بعض المساكن كمسجد الغريوي ومسجد السلاحي ومسجد القاسم بالإضافة إلى صيانة بعض المقابر وغسل الميتى وقد بلغ قيمة للمصروفات على هذه المرافق ١٧٤٠١٦ ريالاً .

كما ساعدت الجمعية في بناء منازل بعض الأسر المحتاجة التي بلغ عددها ٢١ أسرة بتكلفة إجمالية ١١٧٥٠٠ ريالاً .

وكذلك قدمت مساعدات طلابية لإنهاء خمسة عشر أسرة بقيمة ١٦١٠٠ ريالاً .

ومساعدات مقطوعة ومطابقة لعدد ٢٢

والدكتور أحمد توفيق شاولي رئيس قسم

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

## ندوة لتأهيل أئمة المساجد بالمنطقة الشرقية

عبدالله حسن - مكة : يعقد مكتب التربية العربي لدول الخليج ندوة عن تأهيل كتاب أساسيات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها . وسوف تبدأ الندوة في الثالث من ربيع الثاني الموافق ٢٨ فبراير القادم وتستمر لمدة ثلاثة أيام .

وهذا ويشارك في الندوة عن جامعة أم القرى الدكتور محمد كامل الناقة الأستاذ المشارك بقسم المناهج وطرق التدريس للدراسات العليا بكلية التربية والدكتور عبدالله سليمان الجريوع عميد معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها والأستاذ رشدي أحمد طعيمة الأستاذ المساعد بالمعهد .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

وتتألف الندوة من ثلاثين ساعة دراسية وستبدأ الدراسة بها من ثاني عشر إلى أربعة عشر شهراً .

ويجوز للدارسين أن يتخرجوا في سبتمبر وتعيينهم في مراكز الدولة والمؤسسات بمراتب مختلفة .

## دورات مسائية في مختلف الأقسام بمركز تربية الإمام

مائة ألف ريال للخريجين الراغبين في فتح ورش خاصة

أبوسامى اليوسف - الدمام : تبدأ الدراسة بالدورة الحادية عشرة لأقسام الميكانيكا وكهرباء السيارات بمركز التدريب المهني بالدمام مع بداية شهر ربيع الثاني القادم لمدة خمسة شهور .

وسيصرف للمتدرب بالمصروفات السكنية مكافأة شهرية قدرها أربعة مائة ريال بالإضافة إلى مائة وثلاثين ريالاً لتأمين الملابس اللازمة وتأمين جميع لوازم التدريب والمواصلات اليومية بواسطة حافلات المركز . كما يصرف لكل متدرب نفقة الدورات بنجاح مبلغ ألفي ريال مع تأمين السكن للجنس المؤنث للمتدربين من خارج المنطقة ويحق للمتدرب الحصول على قرض من بنك القطيف في حدود مائة ألف ريال للمراغبين في فتح ورشة خاصة .

ومن جهة أخرى تعكف البلدية حالياً على إنشاء صندوق خاصة ببرعاية المشايخ توزع على أصحابها فور الانتهاء منها مباشرة .

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

ومن جهة أخرى بدأ المركز في التسجيل للدورة الخامسة والعشرين للميكانيكا السيارات بالإضافة إلى

## مناقشة المشاكل التي تعوق الاستفادة من المواد والوسائل التعليمية بمراحل التعليم العام

عبدالله حسن - مكة : يلتقي بعد غد الاثنين الدكتور عبدالله أبوراس المشرف على إدارة المواد التعليمية بوزارة المعارف مع المدارس بمركز التدريب التربوي بجمعية أم القرى من مديري مدارس التعليم العام بمراحله الثلاث .

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

والمشرف على الشؤون الإدارية والإشراف على

## تقديم برامج تطوير الكفاءات الإدارية

عبدالله حسن - مكة : يقدم مركز التدريب المهني بالدمام برنامجاً تدريبياً لتطوير الكفاءات الإدارية للموظفين العاملين في الإدارات الحكومية والقطاع الخاص .

ويهدف البرنامج إلى تطوير مهارات الموظفين في مجالات التخطيط والإدارة والتوجيه والتحكم والتقييم والتطوير .

ويستمر البرنامج لمدة ستة أشهر ويتضمن ١٢٠ ساعة دراسية .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

ويجوز للموظفين الحصول على شهادة إتمام البرنامج .

جميع المقاولين بمكة المكرمة ..  
المستأجرة في طريقكم .. بجودة عالية .. وموافقة دقيقة

**ريمكس مكة**  
للخرسانة الجاهزة

تعلن عن .. الافئحة الكبيرة  
لمصنع الخرسانة الجاهزة

● نقل بأقل التكاليف ● نوعية وجودة عالية  
● لتوصيات حسن الطلب ● قابلية العمل المستمر

أعمال خاصة بمناجاة الأفئحة

للاستعلام يرجى الاتصال بـ : مكة، العزيزية مقابل شعبة مرور الكورث الثانية - ب

**إلغاء وكالة**

**يعلى مروان محمد إبراهيم النقادى**

بأنه في دور تخارج وتصفية سحوقه في تركه المرحوم  
اشيخ / محمد إبراهيم النقادى وفي جميع شركات  
نقادى إخوان بفروعها في الرياض وينسج وأن  
الوكالة الشريعة التي كانت ممنوحة منى للسيد  
طارق محمد إبراهيم النقادى قد ألغيت وأصبحت غير سارية  
المفعول وعليه لا يحق له تمثيلى في رهن أو فك رهن  
أو بيع أو تخطيط أى من أراضى التركة العائدة لورثة المرحوم  
اشيخ / محمد إبراهيم النقادى كما أنه لا يحق له تمثيلى  
أمام الدوائر الحكومية أو أي جهات أخرى أو في الشركات  
المذكورة أعلاه ولا يثبت في أى من الأمور أعلاه إلا بحضور  
شخصيا لداجرى نشره للإحاطة ويعلم .

والله الموفق

**مروان محمد إبراهيم النقادى**























من المحكمة الشرعية بهروب المصوم انه تقدم اليها  
من محمد يحيى النعم هروبي طلبا حجة استحكام على  
استغنية بجهة رابعة والتمعية لروبي والمطاعة عليه  
والثالث من والده بموجب الوثيقة المورثة بتتبع  
١٦٩٦ هـ القابل حنودها وسجلتها كالتالي :

طبع الشراقي : ثلاثون مثرا ووحده جابر بن يحيى  
طبع الغربي : خمسة وأربعين مثرا ووحده الطريوق

يُجلبت معارضته له **وأتى الحبيب - الخطاب** ٢٢٩

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ليبيا المواطن محمد  
 سي عبد الله شيري مفيدا أن شهادة ميلاده رقم ٢٨٢٢  
 ١٣٩٣/٨/١٣ هـ سجل فيها قد ولد منه  
 سي من يعلى عليه في سلمه لإدارة الأحوال المدنية

٣٣٢٠٥

من يعطى عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية  
لأنه لو قرب إدارة أحوال مدنية لأن حقيقة هذه  
التي أخطأتها أو الصحت بمسؤولتها أو استعمالها من  
مستحبا بعد مخالفة عقاب عليها التظلم -  
١٩٣٦

من عشر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية  
عس، لو ارب ادارة احوال مدنية ان حيلة هذه

١٥١٥٠٠٠ عمارة

تتكون من خمس شقق و  
تتكون من أربع غرف

والعمارة تصلح للمكان  
شمال شارع فلسطين . خ

\_\_\_\_\_



رسالة اليوم

من الألف

ولم غرة هذه الحصلت اللاعلائية  
 الشمرية التي تشفها بعض الدوائر  
 التي صمغها في تشتت العرب وتب  
 العرب صدر اول تصريح من الملكة  
 السعودية التي كانت بعض  
 وسائل الاعلام تكلمها بغير مراعاة  
 راحة ان شعروها السلام هو سبب  
 رئيسي في اجهاض مؤتمر القرص  
 (صحيحا) وكان هذا التصريح  
 بمثابة الامانة التي صير في النار بل كان  
 بداية لفسحة المصالح التي اعادت ل  
 محبة صوابه فقد جاء تصريح  
 الملكة بغير تغلها التمس في  
 الحقيقة والصحة في العالم عامة وقد عكس  
 يعرض الوعى السياسي الكبير الذي  
 يتبعه في قادته كان اول تصريح  
 الملكة ان مشروع السلام الملك  
 هو سامية جادة ومستوفى في كل مشاكل  
 المنطقة وانهم لا يترقبون ان يساهمة  
 عربية اخرى في المخرج او تضللا  
 ما ذات هذه الاعلافة او التعتيد تصل  
 ذات الهدف وذات الغاية التي املته وقد  
 وضع ذات التصريح الشخصية القومية  
 في المخرج والاعلافة في المخرج

ابها يا ارض الجمال وسحره  
 ومثارة الاوطان والبلدان  
 فيها جمال لا يكلف صنعها  
 بل بالطبيعة قد كسته بيان  
 ارض الصيف وجولها غاباتها  
 بقت تصور جنة بجنات  
 صيف بها مثل الربيع بغيرها  
 وبيعها فردوس في بستان  
 سبحان ربي كيف اوجد جنة  
 في الارض ابها وجنة الانسان  
 اذا النسيم العذب في رزاقه  
 ينساب في جنبات كل مكان  
 غاباتها الخضراء فوق جبالها  
 لا يختلف في وصفها اثنان  
 طوبى لمن زار الحلة مرة  
 او شاهد للقرعاء يوما ثلث  
 من الكلمة المتوسطة ابها  
 عبدالرحمن مصطفى الرزاق

اعداد علی احمد فقیہ

**افقيا :**

- ١ - ملحن كويتي
- ٢ - البوليس الدولي
- ٣ - الاسم القديم ( لسرى لانكا ) ، دب
- ٤ - من حركات البحر ، علم مؤنث  
    ( معكوسة )
- ٥ - بواسطة ( بالانجليزية معكوسة ) .
- ٦ - المنطقة ( بالانجليزية )
- ٧ - نتيج ( من الامراض ( معكوسة ) ، لهيب
- ٨ - جهدا في ( حجت خالتي ) ، شفاها  
    ( بالانجليزية )
- ٩ - يكي ( بالانجليزية معكوسة ) ، ابدان ( معكوسة )
- ١٠ - خضوع ، متشابهان
- ١١ - مدينة في كينيا ، متشابهان

**راسيا :**

- ١ - مغربية مصرية
- ٢ - نجم كرة قدم كويتي دولي
- ٣ - استفسر ، باستقبال ( معكوسة )
- ٤ - ساحلة الدار ، الخرس ( معكوسة )
- ٥ - مداخله



A 10x10 grid puzzle. The grid contains several black squares forming a pattern. The black squares are located at the following coordinates (row, column) starting from the top-left corner:

- (1, 4), (1, 5)
- (2, 4), (2, 5), (2, 6)
- (3, 4), (3, 5), (3, 6), (3, 7)
- (4, 4), (4, 5), (4, 6), (4, 7), (4, 8)
- (5, 4), (5, 5), (5, 6), (5, 7), (5, 8), (5, 9)
- (6, 4), (6, 5), (6, 6), (6, 7), (6, 8), (6, 9), (6, 10)
- (7, 4), (7, 5), (7, 6), (7, 7), (7, 8), (7, 9), (7, 10)
- (8, 4), (8, 5), (8, 6), (8, 7), (8, 8), (8, 9), (8, 10)
- (9, 4), (9, 5), (9, 6), (9, 7), (9, 8), (9, 9), (9, 10)
- (10, 4), (10, 5), (10, 6), (10, 7), (10, 8), (10, 9), (10, 10)

علي يحيى	معتوق سالم	محمد فؤاد معتز سعيد رضوان
الاسم : علي يحيى العم : ١٦ سنة الهواية : كرة القدم مشجع اهلاوى العنوان : مدرسة التتالى - الرياض	الاسم : معتوق سالم جرادى العم : ٢٢ سنة الهواية : المراسلة وترواء الصحف العنوان : جدة معرض للسجاد العربى	الاسم : محمد فؤاد يوسف العم : ٢٦ سنة الهواية : التتالى والمراسلة وسماع الاغاني لمحمد عبده العنوان : مكة المكرمة ص ب ٢٤٨٥
الاسم : معتوق سالم جرادى العم : ٢٢ سنة الهواية : المراسلة وترواء الصحف العنوان : جدة معرض للسجاد العربى	الاسم : محمد فؤاد يوسف العم : ٢٦ سنة الهواية : التتالى والمراسلة وسماع الاغاني لمحمد عبده العنوان : مكة المكرمة ص ب ٢٤٨٥	الاسم : محمد فؤاد يوسف العم : ٢٦ سنة الهواية : التتالى والمراسلة وسماع الاغاني لمحمد عبده العنوان : مكة المكرمة ص ب ٢٤٨٥

الاسم :  
العمر :  
المهوية :  
العضوان :

الرسائل التي تقبل بدون الكوبون لن يلتفت إليها

• **اشياء تقفدها وتحتي ان تكون موجودة .. وما ذلك على المتسولين عزيز :**

• **برامج تلفزيوني** يعنى بالشباب هدف الى تنمية مواهبهم وفدراتهم وجعلهم يتكون على البرامج الفنية والادبية بما يكفل توظيفهم بالقطرات وشكى انواع مختلفة .

● مجارى متكاملة في كافة احياء جدة  
سهم بدورها في عملية النظافة خاصة  
حيثما يهطل المطر ..  
● معظم احياء جدة تقتصر الى تلك  
المجاري رغم اهميتها للمواطن ..  
\*\*\*  
● رعاية واعتماد من قبل وزارة التجارة  
خاصة عندما شاهد اكريلس القمح بجوار  
مضادة جدة والتي تشكل ازعاجا للسكان  
الذين يقطنون في الكويت للسوس الذي  
لاهم كل بيت ..  
عبد الواحد الرابيعي  
جدة

نقول كاتبة هذه الرسالة : ان بعض الناس يفهمون الحب بمعناه الضيق الذي لا يتعدى حب الفتى لفتاة وهذا مرض من الأمراض التي يجب ان يشفي منه شبابنا قبل فوات الأوان .

ويعرض الناس يفهمون  
الحب بمعناه الواسع المتحد  
الأطراف ليشمل حب الوالد  
لابنه وحب الأخ لأخيه ، وحب  
الناس للناس وتقديم الخير لهم  
وتضيف كاتبة الرسالة فتقول  
ان الحب بهذا المعنى الواسع  
يسعد الانسانية ويرقى بالأمم  
الى أوج الحضارة والمدنية ،

وكانت هذه الرسالة تأكيداً لمجهود المؤلفين  
 في كتابة الأختار القليلة العربية التي وجدت لهم  
 من فضلة الألفاظ وأنها لا تتحول من معطلة  
 الصلصات الرياضية إلى تعقيد في منطق  
 الصلصات الرياضية لا يعيب الرياضيين ولا يحط  
 من انهم هم من يمارسون الترتيب الرياضي عن  
 أنفسهم وإذا هم يبيعون ما يكتفون به من عقل  
 يكتب عن الترتيب البديهي مع جوابه هذا  
 ويترجمون الجانبي والمعادن في التعليم ولك  
 يستأنفون منهم من أجل إمتحان الأجيال  
 وترتيبهم الترتيب الصحيحة الصلبة

نجاة محمد الوال

عبدالله محمد جرد

الثقة هي للجسر الذي نعبر من خلاله ونصل الى قلوب الآخرين .. وهي البذرة التي يزرع بها الناس الحب والصدقة ويترحمون عبرها سائر العلاقات .. فما موقفنا في هذه الحقبة من الزمن ؟ وما موقف الناس ازاءها ..

اشارة الى ما نشر في جريدة عكاظ في  
عدد ١٤٠٢/٢/١٦هـ وتحت عنوان عزيزي  
المنسؤل وحول ما ذكره السيد محمد  
عبد الرحمن كمال حدة ..

وتصمحنى أن أترجم لك في كتابتي ..  
فقد السيل لك التغير من مكتوبات  
نفسه وما لتأكل نفس من أحزان ..  
ويذا ينفس من صدره ولأيدى الأسماء  
بالأسامة ..  
إن موقف اللغة هذه الأيام رد على  
السؤال موقف "هـ" .. حيث أنها غدت  
صلة نادرة من الحبيب المصقول  
عليها .. فقد طأخت الشكايات المادية على  
سائر المعاملات وتعدتها إلى العلاقات  
والروابط لطابعها يطبع المصلحة ..  
فالكلم يقدم اليك وفي نصب عينه أنه يريد  
أن يأخذ منك الكثير .. حتى الصديق  
والقريب منك الأخت .. لقد أصبح  
الناس يمشقون الفتاة يودعون القيم  
والعلاقات السامية .. والتماسيح  
والتعاطف .. حتى أن سمعت بل رايت  
من الناس من يهوى الإنسان على مرأى  
من الناس .. يهوى المديح .. يرجو  
أمرا خارج الهدف السياسي من  
الإنسان كل هذه الأمور هي ردة فعل  
متوقفة لإبعاد الناس عن الدين وقواعده  
واسكلمه وحسم أكثرهم والبصارات  
والثقافات .. ولكن مع هذا لا ننسى  
هناك بقية ياقين من الذين يستحقون  
اللغة والحب والتقدير .. وهذا ما أريد  
التركيز على أن نسمى إلى ملاح  
أنفسنا وأن تمنح الحب واللغة من طرفنا  
ومتوقفة من الناس وسنجدها كيدا ولا  
فائتا تكون قد أكثرنا من احترامها حتى  
تجبر الآخرين على ذلك .. هذا ما  
خسمت له في الوقت الحاضر قبل أن أغير  
نظري ولكم سيجنى تفكركا ..  
وشكرا لك يا من أخذت يدي ..  
ل بل أمل جديد ..

يذكر كاتب الرسالة بعض آليات الأمور من الذين ارتكضون على المادة وينزلون كل جهودهم في جمعها من أصحاب إلى المساء وبعينون إلى البيت إلا بعد أن يكون نفاذهم على تمامها .

فرسالة الآباء تكون في السعي وراء الرزق وعبادة الآباء والتعاون مع المدرسة في رسالتها ومساوئها في رغبة الآباء . فلا بد من تعاون المنزل مع المدرسة لتصلح تربية الآباء والمدرسة تقوم بواجبها للقيام بقيى أن يقوم إلى الأمر بواجب في عبادة ابنه وفي توعيته وحنانه وعطفه عليه ، فكلما ما ترسل المدرسة خطابات

**عفيف :**  
الجمعية التعاونية الاستهلاكية التي  
شملت تحت اشراف مركز الخدمة  
اجتماعية مفتوحة بالرياض وساهم  
بها كثير من المواطنين ونقل كثير من  
سائحين الى اماكن اخرى وهؤلاء  
السائحين الذين كان سببا عن  
الجمعية لا يتفقون رد مقننا لانهم  
يرون انهم يعانون تضاييقا ويحصلوا  
الخدمة

المفتوح

اقوله ولكني كلما امسكت  
بيد ان اقوله بشعرا ..  
بل هذا ففتحت .. ففتحت في  
قلبي هذا شعرا ..

بقوله .. لكن ثقي يا حبيب ان الوقت  
يبدو مبكرا بعض الشيء ويترتب عليك ان  
تستغلل القراءة والاطلاع والمطالعة ولا بد  
من فترة الاستغراق في القراءة ستطرح  
سواء جديدا وجيدا يلح عليك الظهور  
والشكل الذي يتحضر في ذهنك .. نعم هو  
قطر .. وديون يتحضر لكونه ناله او  
مومله .. كن مطمنا ولا تشغل بالك  
بمعالجة من الشيطان ..

مستشمل التحريز

جدة -  
الحزب  
بالنسبة  
لفظة الم  
الاخرها  
○ ابوع  
يشكو

الى الولاية الامور تشك من تقصير التلميح في واجباته وضغطه في بعض المواد الدراسية ولكن الابن اول الامر لاجره ولا يتجاوب وهو امر في راد اخرنا هذا تكون تربية الابناء ، وما هكذا يكون الاباء .. ان الاب يجب ان يشعر ابنه بوجوده ومتابعته لكي يسرع الى الدرب درب التلميح والنجاح .

جماح بن حامد القاعدى  
الطائف - مدرسة الصلوات بن كلبه  
الابتدائية

المشروع كهرياء جيڙان المڪرزي من رجب ١٤١٠هـ لاءِ فيصلن لٽيار الكهر  
ال منزهة الى عرش مقام بلجر  
الخالصة من ذلك قاتريخ ويوم غد  
تصل الكهرياء المنزهة ولم يتلق من م  
الكهرياء الى جواب مفتي اشراف  
المواطن احمد محمد عزال  
ابوكر

س غازی العتيبي  
عفي

لا يتقيدون بالاتمة  
بيد الشري الخبر  
ومخطا بالحي وهذا  
سر على حياة المواطن  
هذه الخابر ١٩

مكة المكرمة :

قصة امانة العاصمة المقدسة ب  
شكره على تسمية الشوارع  
١٩

سأله يشكو من عدم نشر  
عكاك الأول بخصوص  
جدة بالسويدية والتي في  
التي في منطقة المهدي  
هل السبب في عدم نشر  
أن منطقة

تقرر ان تبدأ الدراسة في  
الثامنة صباحاً ولكن هل يعني  
موعد خروج الموظفين من مكان  
من البقاء على رأس العمل حتى  
الخروج والعودة مرة أخرى  
موقف تمنى استمرارها لاثني  
بصورة جيدة

بدر بنو المطيري  
من منطقة مكة  
الحكرمة

السلامة التليزيوني  
نشر من قبل والمطلب  
تقوم بقتنه لك التحية

المواطن من انه تقدم

أَنْ تَطْرَحَ فِي الْمُنَاقِصَةِ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
مَشْرُوعَ إِنْشَاءٍ مَبْنَى مَعَامِلِ الْمَعْدَاتِ الثَّقِيلَةِ  
وَهُوَ يَتَكَمَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَدْوَارٍ مِنْ

الخرسانة المسلحة ، مكيف مركزياً  
وتبلغ مساحته الإجمالية حوالي عشرة آلاف متر مربع .  
ويشمل المشروع التأثيث وأعمال تطويع الموقع ..  
و أعمال البستنة والمرافق العامة

يجب أن يكون لدى الشركات الرغبة في الإستراكية في هذا المشروع .. الحجة الكافية في أعمال الإنشاءات وسجل يبين إنجاز مشاريع كبيرة بنجاح وسيدعى للدخول في المناقصة الشركات المؤهلة فقط

.. ترسل طلبات التأهيل ومستنداته إلى العنوان التالي :

الأمين العام - جامعة البترول والمعادن

الظهران - المملكة العربية السعودية

وَرَجِبَ أَنْ يَكُونَ الطَّلَبُ مَكْتُوبًا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مستقبل مستندان التأصيل حتى الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم

الأربعاء ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٢م

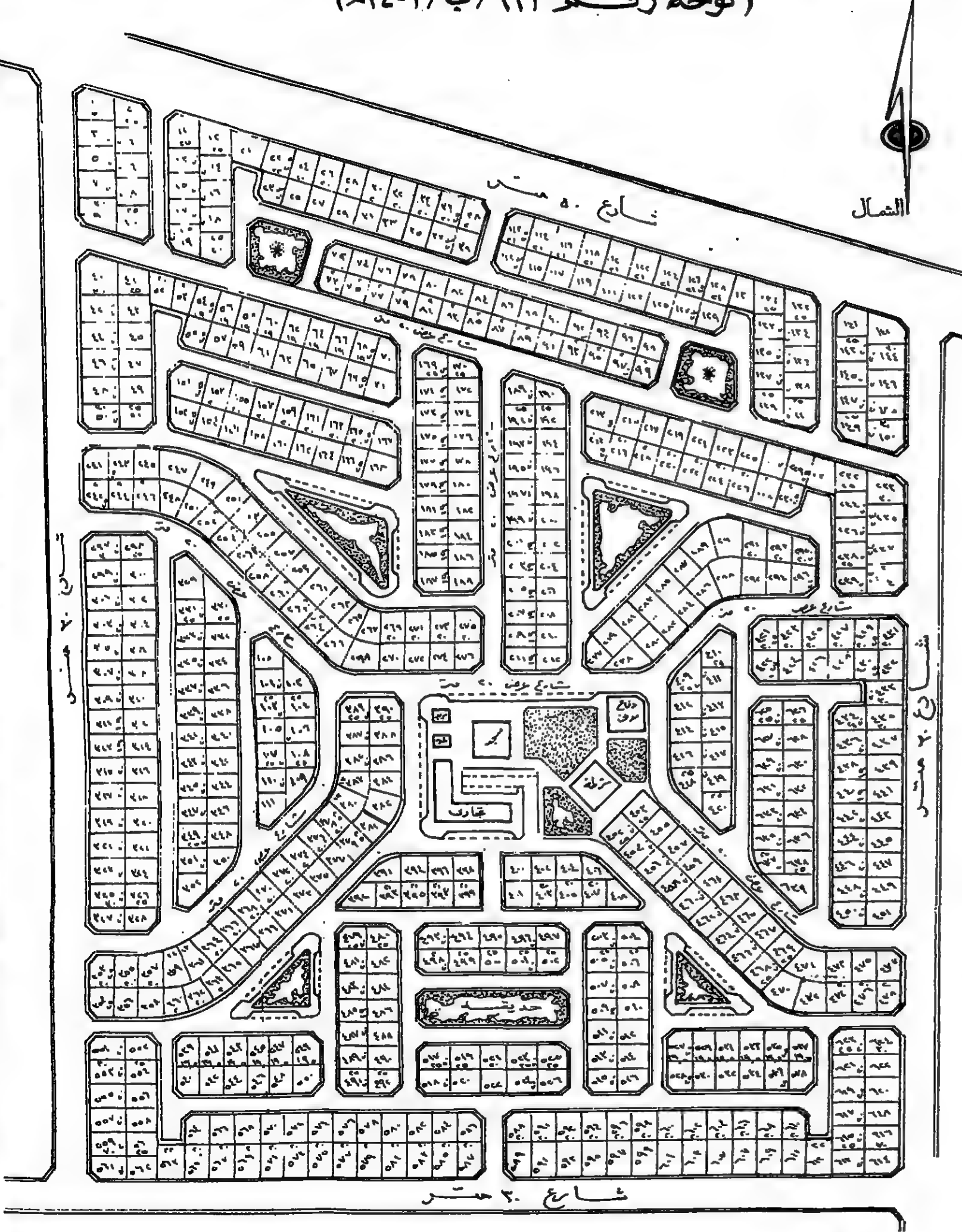
\_\_\_\_\_



# المدينة السياحية



(لوحة رقم ٢٢١ / ب / ١٤٠١ هـ)



ما زال بإمكانكم السكن بجوار  
شاطئ البحر

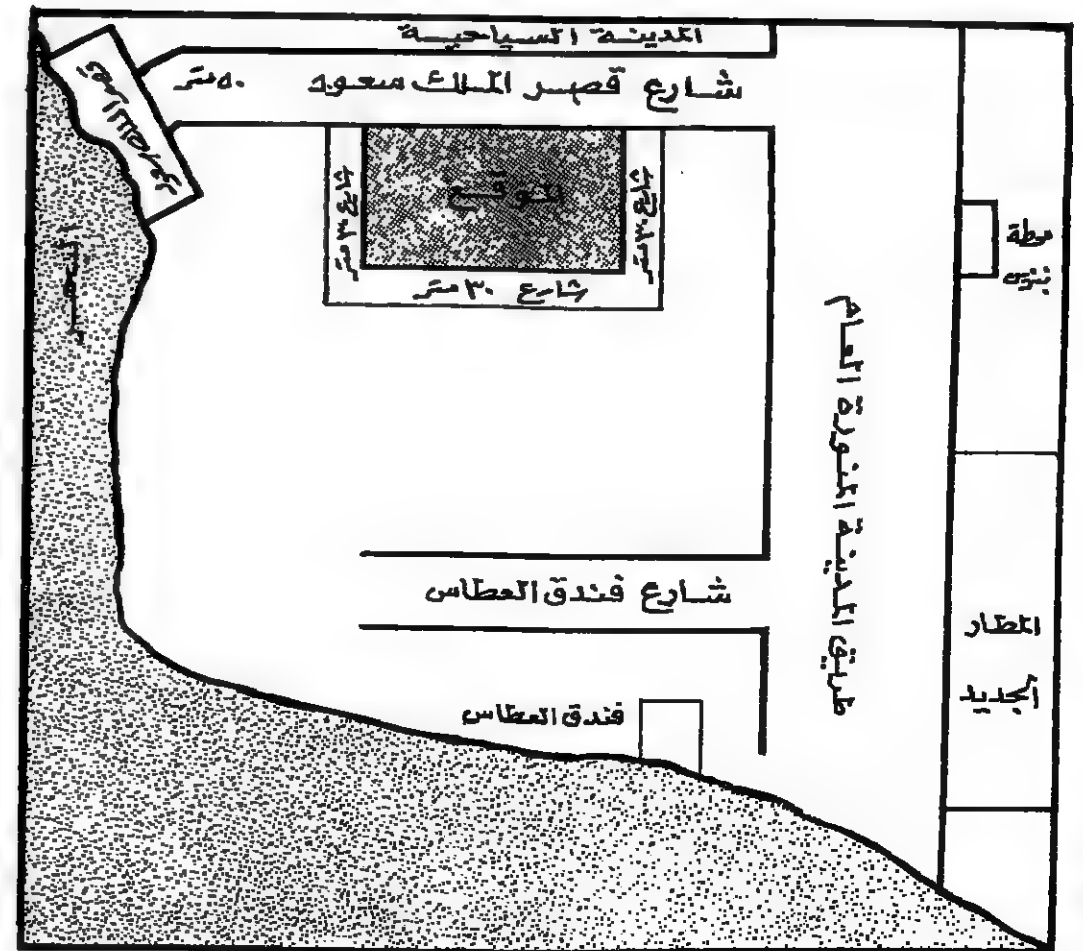
جنوب المدينة السياحية  
أبهر الشمالية مدينة المستقبل  
التي ينظرها النمو  
العمري والمشاريع

## الموقع

- غرب طريق المدينة.
- تقع بين المطار الجديد وقصر الملك سعود.
- قريباً من شاطئ البحر.

## المساحات

- تتراوح ما بين ٤٠٠ م<sup>٢</sup> إلى ٩٠٠ متر مربع.



## الأسعار

- في متناول الجميع وبأسعار خيالية.
- القطعة الصغيرة تدفع مقدماً ١٠٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية ٢٠٠٠ ريال
- القطعة المتوسطة تدفع مقدماً ١٥٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية ٢٥٠٠ ريال
- القطعة الكبيرة تدفع مقدماً ٢٠٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية ٣٠٠٠ ريال

انتهت أعمال السفلة وجاري أعمال الرصف والإنارة للمخطط

مؤسسة عطية أحمد الزهراني

جدة: طريق المدينة - أمام الداسون - ت: ٦٦٥٤١١١ / ٤٤٥٧-٦٦







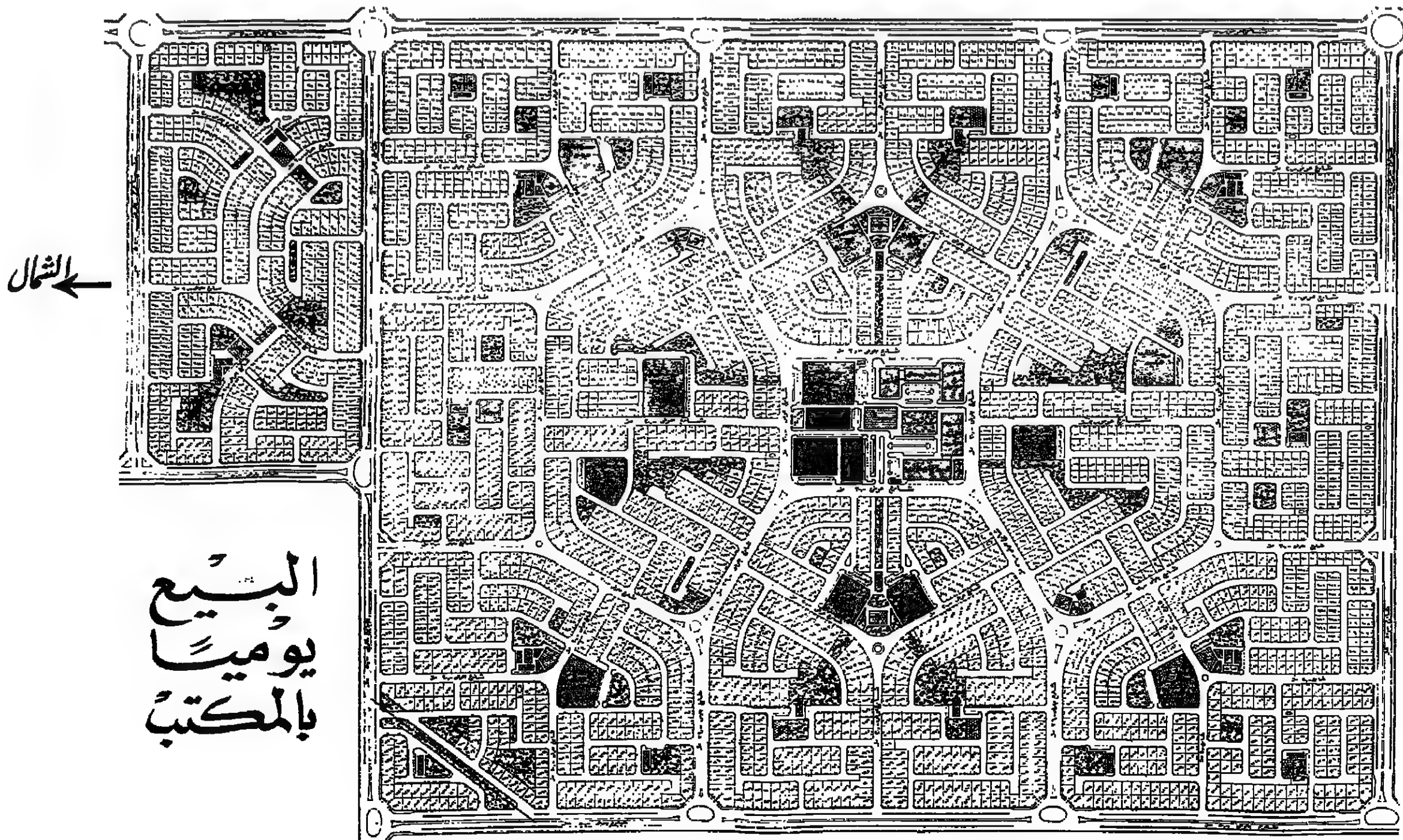


# والآن .. وبعد طول انتظار .. المحي النموذجي الجديد

## نقدم لكم حي الصالحية

«لوح رقم ٢٦٩/ب/١٤٠٢ هـ»

- يقع شرق الأوتوستراد - شرق المطار الجديد.
- الأسعار تبدأ من: ٢٤ ألف ريال
- شوارع عرض ١٥، ٢٠، ٣٠، ٣٦، ٥٠ متراً.
- يدفع ٥٠٪ ويقسط الباقي لمدة سنة.
- جاري تنفيذ السفلة والأرصفة والإنارة
- يمكنك الوصول من موقع بيئرو سهولة
- إلى: البحر - المطار - طريق مكة/ المدينة
- بالنسبة للمشترين في منطقة الرياض يمكنهم
- السداد لدى مؤسسة الراحي التجارية للصيفة - فرع الطحاء
- مساحات تصلح لكل الأغراض:
- للبناء - للاستثمار - للسكن - للنشاط التجاري



البيع  
يوميًا  
بالمكتب

جدة: تقاطع شارع المطار الشرقية وخالد بن الوليد تلفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ ص ب ٣٦٨٠ حدة تلكس ٤٠٢٦٩٩ ر.س.ج. ليدر  
وكيلكم العقاري (بيع - شراء - تأجير - إدارة) تعاملكم معنا أساساً الثقة والاحترام



## الجمعية تدم جسور التعاون مع كلية التربية بمكة

• عبدالرحمن  
بهر - جده  
حسن خلة جمعية  
الثقافة والفنون فرع  
كلية التربية بمكة  
جده - مع الجسر مع  
كل مسار الفن  
والثقافة في بلدنا قام  
الفنان عبدالحليم  
ربيعي في نهاية  
الأسبوع الماضي بزيارة  
لكلية التربية بمكة  
حيث التقى بالأساتذة  
• محمد ادلاف  
عبد كلية التربية بمكة  
• عبدالحليم  
الطبر رئيس قسم  
التربية بالفنون والفنون  
عبدالحليم رئيس  
قسم التربية بالفنون

• خوس برنك  
ان البرنامج اليومي للطلاب يبدأ  
من الساعة الحادية عشرة مساء  
وحتى ظهيرة خيوط الحجر الأول  
للخروج للدراسة حتى الساعة مساء  
ومن ثم التفرغ وتناول وجبة خفيفة  
والاستعداد للدراسة من جديد حتى  
المساء • وهكذا يواصل  
• خوس برنك

## كتاب

### مجلة دعوة الحق

تصدر العدد السادس من مجلة دعوة الحق، التي تفتي بقضايا الإسلاميات، وشؤون الثقافة والفكر والتي تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالرياض في المغرب.

وقد جاء هذا العدد من دعوة الحق، خلافاً لموضوعات الإسلاميات التي جاء في مستهلها، الرسالة الكلية السامية إلى حاجتنا للمسلمين، ثم تلا ذلك موضوع عن «الجلسات الأصل» التي نظمها في جميع أنحاء المغرب ثم أعقبه موضوع «هيات العلماء بالمغرب».

ويعد ذلك ملحقاً قصيداً للشاعر محمد الطحوي في مدح النبي المختار صلى الله عليه وسلم، وعندما نأخذ من نصير السنتنا بالبرج النبوي نشاهد موضوعات «موسوعة الفيل» وكذا مع شعراء المغرب في أرض الحجاز الحبيبة، ويعد ذلك ملحقاً بقصيدة «في ذكرى ثورة الملك والشعب للشاعر محمد بن محمد العلي» ثم ملحقاً بموضوع «الدعوة الدينية ونقد الفكر الغربي الإسلامي» ثم ملحقاً بموضوع «ان الدين عند الله الإسلام» وبموضوع «دفاعاً عن الإسلام» ثم موضوع دراسة عن شخصية «الاستاذ عبد الله كرون» كما اراء • ثم يجيء بعده موضوع «الوقوف الآزق» وهو تعليق على ما كتبه الاستاذ يوسف الشاروني في مجلة العربي، ثم يأتي باب «رسائل جامعية» يحتوي على تحليل للشعر المسرحي في المغرب وحيدوه والقاء، ويعد ذلك ملحقاً بموضوع تحليلي للعلم الإسلامي الجليل «ابن سينا» ويعد ملحقاً في باب «شهرات دعوة الحق» والذي يضم كتاباً من التعليقات الأدبية والدينية، ويعد ذلك ملحقاً في باب «فكر والثقافة» وفيه من الموضوعات الدينية والأدبية واللغوية وبموضوعات الثقافة والفكر وما إلى ذلك من الكتب الجديدة التي ظهرت في علمنا العربي والإسلامي ويختتم العدد بحمد الله.

## نجم الكوميديا في كابينه اصاكة

### ساعة مع المرح والفرقة على ارتفاع ٣٨ ألف قدم..



حسن مصطفى

فوجيء المسافرون على الرحلة القادمة من القاهرة الى جده بوجود نجم الكوميديا الضحك حسن مصطفى ناظر مدرسة المشاهدين يجلس بينهم في مقصورة الدرجة الأولى • فقبلوا عليه مرححين لاسيما من اخواننا المصريين • كبتن الطائرة ما ان علم بوجوده حتى امر مساعده بالحضار حسن مصطفى الى داخل الكابينة • فهو من اشد المعجبين به •

وطول الرحلة وابو على يجلس بين الكابنتين ومساعده (وسات) يلفظنات • ضحك وفراشه • حتى ملأت الطائرة اكثر من مرة على جنيها من ضمة الضحك • حسن مصطفى فوجيء وهو يفكر المثل بلوح آخر من المعجبين وهم من المسافرين المغاربة الذين صاف تولجهم بلطال للسفر الى القاهرة • حسن سعيد جدا بهذا الاستقبال الرائع الذي لم يكن يحلم به وهو الان جده الفان من النياب ويعد الزواج اكتشاف انه اكبر عدو للثقافة وحسن المظهر • وقد تشدلت العروس انها تحب الموسيقى ارضاء لخطيبها وبعد الزواج تسد انجها • يقطن وشمل • كلما ادار زوجها شريطا موسيقيا وتترك له المكان وتدعه يستمتع بموسيقاه فغيره • ويعتقد بعض الفنانين انه بلجونه الى الزواج انسا يحلون بذلك مشكلهم العاطفي والنفسية • وهم لا يدركون ان الحياة الزوجية تعني الامومة والابوة • والذي يحدث عادة انه عندما تتعرض واجبات الحياة الفنية مع التزامات البيت وانجاب الاطفال وتربيتهم يرب الفنان من عب الحياة الزوجية الى اضرار الفن والحياة الزوجية • والناسوية فلزواج لا يمكن ان يكون ستر لغرض اخر ولا يمكنه ان يحل مشكلة في الشخصية ولا يستطيع ان يعالج مشورا بلخص بالفن شخص غير الناضج يحلم بزواجه حينئذ لاجل واحد • هذه بعض جوانب عدم النضج الانفعالي التي تجعل من عشرة الفان غذاء يوجيا وجديا لا يطابق وهذا يفسر لك سبب عدم استمرار حياة الفنانين الزوجية فترة طويلة • يستأنه البعض والفن كما يقولون لا حكم له (حمد الراشد)

والفنان حسن مصطفى في ضيقة عكاظ (تصوير لطفي شاهين)

نذرة ثقافية عن الطفل  
واصول التربية  
حسن النشأ القائل لجمعية ثقافية  
والفنان تقام بعد غد في الرياض ندوة عامة عن الطفل وأصول التربية  
يشترك في هذه الندوة الدكتور عبدالمعز التليان مدير عام التعليم برياض والاستاذة عبدالرحمن الرويشد وعبدالله السيد وعبدالعزى السيد هذا وسوف تلام الندوة في قاعة الاحتفالات والمعارض بالبرك الثاني شمل حبة حبة بالرياض في تمام الساعة ٧:٣٠ مساء والدعوة عامة للجميع

أمنية  
ان استمع الى برنامج اذاعي واحد يجمع بين خفة على موك وظرف ١٠ ساعة مع المرح والفرقة على الارتفاع ٣٨ ألف قدم • فقبلوا عليه مرححين لاسيما من اخواننا المصريين • كبتن الطائرة ما ان علم بوجوده حتى امر مساعده بالحضار حسن مصطفى الى داخل الكابينة • فهو من اشد المعجبين به •

فن الباروك في فلورنسا  
تحت هذا العنوان ان اقامت حاليا في متحف اللوفر الشهير بباريس معرض في يضم ٧٤ لوحة فنية يرجع تاريخها الى القرن السابع عشر من بينها اعمال الفنان فيليب ديپوش الذي توفي عام ١٦٩٦ الى جانب اعمال الفنان سيجول وفلورينيو • الجدير بالذكر ان فلورنسا هذه المدينة الإيطالية الواعدة تتميز منذ القرن فيها ولد وعاش طائفة كبيرة من العباقرة وفي من اعظم تلاح الفن في العالم

عمر الطيب • ملخب ظني فيك  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

لم اتعلم التمثيل لانه كان يجري في عروقي  
اراض ان اقوم بأي عمل تمثيل لا اكون مقتنعا به فعلا  
حصلت على ست جوائز في المهرجانات السينمائية ولكن جازتي الكبرى فقه وحج الجمهور  
امتل الادوار الحزينة ليس حيا فيها بقدر ما هو مشترك لمشاكل ومشاكل المجتمع والتعبير عنها يصعب  
امر اعمال (تحت التصوير) - الممن • وهو يعبر عن الانسان الذي يبين على مواجهة مشاكله فيلجأ الى الامان  
افضل الفلاس التي اشعر بالرضا عنها • موع على العشاء • عين لانام • العراة رقم ٧٠ •

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

## اجتماع هام للجنة الفنون المسرحية بالرياض

عقد في الاسبوع الماضي اجتماع للجنة الفنون المسرحية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالطلحين بحضور الاستاذ ابراهيم الحمدان واحمد الجزيل والفنانين محمد العلي وعبدالعزى الحمدان وعبدالعزى الهزاع وسعد خضر سعدون وعلي ابراهيم وعبد الرحمن المقرن وابو مسامح وعبد الرحمن الخرجي

وقد ناقشت في هذا الاجتماع عدة نقاط منها • ضرورة عرض اي عمل مسرحي او اذاعي على لجان فنية يقيم للجمعية على لجنة الفنون المسرحية وذلك لمرارة وطرح ارائها حول هذا العمل والقرار • كما انه لابد من التكليف الخطي من يقرر عليه ان يقدم عملا فنيا او يقوم بتأليفه من قبل

كما تقدم الاستاذ الفنان حمد الهزاع بتصوير حول كيفية طرق انتاج البرامج اذاعية وقد كان تصويرا شاملا يستند منه حتى من البرامج التلفزيونية والمسرحية • ويقضي لمرح الاطفال فقد اقترح ان يكون هناك ميزانية تمكن القائمين عليه من كتابة الكتاب للتخصص في الكتابة للطفل ليخرج العمل جيدا ومتكاملا

البث باللغة التركية والتبليغ في البرامج الموجهة لأول مرة

في اوقات شهر جمادى الأولى للعام ستين البرامج الموجهة بآداة جده لأول مرة ستمت بالغة التركية والتبليغ بعمل ساعة • واللغة التركية سكان موجهة لتعليم تركستان • والبرامج لاول غرب افريقيا رسول تقدم الاذاعة بمجموعة كبيرة من البرامج الاسلامية الموجهة والتي هذه الخطوة الجديدة للاذاعة ضمن اعاملات مجال ربح الاعلام ببرنامج قاعدة تشايل الاذاعة خارج الحدود ليعمل منها اكل مستع في العلم

من يكتم السر  
• مخرج اذاعي واقف على العرض الذي قدمه له احد المنتجين المحليين المشاهير في سيرة تلفزيونية يعزى لتأجيلها قريبا وتصويرها في القاهرة • المخرج سيق له ان شارك في بعض الاعمال التلفزيونية التي عرضت قبل اربعة اعوام • • مسرحية مصرية • توقفت • عرضها فجأة • لخلاف حد وقع بين بطة المسرحية وسيد زان • الجمهور اعتقد في بداية الامر انها تدخل ضمن الحوار ولكن عندما تطور الى تشايل بالادى واسلمت الستار اذ الجمهور ان السيد سبق العل • • وميزة جديدة • من مهزول المسرح المصري

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

نجاة العواد  
تجبر  
الاذاعة  
فصاة وسون  
مطبات اعطت  
الاذاعة الكبيرة  
خلة العواد مطقة  
يبلغ الاجاز  
الف مبروك  
اعطت اعطتها  
العمل اذاعي  
نهائيا وقبرت  
مجران الاذاعة الى  
احل غير  
مسي •  
• خلة •  
فأعطيها نجاة  
العواد الخاضعة  
يبلغ الاذاعة فترة  
ارضية منسلة  
انتهت خدائنها  
خلال رحلتها  
الطوبى مع الحرف  
والمتكبرون

الموسيقى  
والدواء  
غير •  
اسواق ندر هذا  
الاسبوع كتب  
فسي للتصوير  
الحراج يترك  
تأليفه لعض  
للموسيقى يحمل  
عنوان الموسيقي  
والسواء • يترك  
بقرت الزبائن  
الوقتي بين  
الموسيقى  
والدواء • وهو  
يتكلم بلفظ  
عن أهمية  
الموسيقى وتأثيرها  
على جسم  
الإنسان

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي  
عبد الستار صبيحي

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق

عمر الطيب  
يسجل الفنان عمر الطيب في غضون الايام القليلة القادمة مجموعة من الاغاني الجديدة • منها «ملخب ظني فيك» لحن الفنان محمد المغيرة «يا غريب طعن حبيبك» من لحن الفنان سراج عمر والاغاني من تأليف الشاعر احمد صديق











